



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
LICEO SCIENTIFICO STATALE "ASCANIO LANDI"



Via Salvo D'Acquisto, 61 - 00049 Velletri (Roma) - Tel. 06121125780 - Fax 069626943 – C.F. 95018790584
Sito web: <http://www.liceolandi.gov.it> - E-mail: rmps320009@istruzione.it – P.E.C.: rmps320009@pec.istruzione.it

Circ. n. 49

Velletri, 10.10.2018
Ai docenti
Alle famiglie
Agli studenti
Al DSGA
Al Personale ATA

OGGETTO: inizio attività Il Landi in scena a.s. 2018-19

Martedì 16 ottobre, dalle 15 alle 16, in Aula Magna, è convocata l'assemblea plenaria degli studenti iscritti all' IFS "Il Landi in scena", secondo i vari ruoli previsti dal progetto (drammaturghi, attori, musicisti, cantanti, coreografi e ballerini, scenografi e costumisti, tecnici audio-video, autoretgisti, promoter).

Quest'anno le attività si svolgeranno secondo le indicazioni presenti nel Modulo 2 del PON FSE 3781 (per il Potenziamento dell'Alternanza Scuola-Lavoro), già autorizzato nell'a.s. 2017-18. Esse sono le seguenti:

- indizione, organizzazione e realizzazione (nei giorni 9-10-11 maggio 2019) della I Edizione del Concorso nazionale di Teatro Scolastico TeatrOLandi, riservato alle scuole secondarie di secondo grado;
- allestimento e messa in scena, presso il Teatro Artemisio di Velletri, di un musical ispirato ai Promessi Sposi di A. Manzoni. Tale spettacolo debutterà, per tutta la platea scolastica del Liceo Landi e per le famiglie, il 6 maggio 2019 e sarà rappresentato, fuori concorso, nella giornata della Premiazione finale in data 11 maggio 2019;
- eventuale partecipazione dell'IFS Il Landi in scena a concorsi sul territorio nazionale.

Nel corso della riunione, saranno forniti i dettagli circa la struttura e le fasi del progetto, anche in relazione alle attività che saranno svolte secondo la modalità dell'Impresa Formativa Simulata, in convenzione con il Teatro Vittoria di Roma e l'Accademia Santa Cecilia di Roma.

La riunione sarà preceduta, **dalle 14 alle 15**, dall'incontro degli esperti esterni (il regista Roberto Della Casa e il direttore musicale Barbara Panzarella) con i tutor interni (proff. Rosalia Di Nardo, Silvia De Bortoli, Angelo Mastroianni) per una definitiva messa a punto della programmazione.